План-конспект урока   
Тема: «Путешествие в мир Гармонии»   
(УМК Т.И.Науменко, В.В.Алеев «Музыка) 6 класс

Коновалова А.Д – учитель музыки МОУ – сош с. Первомайское Краснокутского района.

**Тема: Обобщающий урок «Путешествие в мир Гармонии»**

**Цель:** обобщение знаний по теме «Гармония».

**Задачи:**

1. Закрепить полученные знания по теме «Гармония».
2. Развивать ассоциативное мышление, ладовое чувство, ритм, темп, творческие способности у детей.
3. Воспитывать интерес и любовь к классической музыке, передающей красоту человеческих чувств, гармонию души.

**Музыкальный материал:**

1. И. С. Бах. «Прелюдия до мажор»
2. В.А. Моцарт. «Симфония № 40»
3. Ж.Бизе. Опера «Кармен»: «Утро в Горах»
4. «Для чего» песня Д.Майданова и детского хора «Великан»
5. Фонограмма песни К.Орбакайте «Губки бантиком»

Ход урока:

**I.Вход в класс**(звучит музыка И. С.Баха«Прелюдия до мажор»)

Организационный момент: (музыкальное приветствие)

- Здравствуйте, ребята!

-Здравствуйте!

А теперь давайте улыбнемся друг другу, и пусть хорошее настроение у вас будет на протяжении всего урока.

**II. Введениев тему урока.**

**Учитель.**Мы уже с вами много говорили о музыке. Скажите, как музыка воздействует на человека?

**Ответ:**музыка воздействует на душу человека, она, то радует нас или печалит, то возвышает, но никогда не оставляет равнодушным.

**Учитель:**Эти слова о музыке сказал поэт Онегин Гаджикасимов:

***Слайд№2***

«Без музыки не проживу и дня

Она во мне, она вокруг меня

И в пенье птиц и в шуме городов

В молчанье трав, и в радуге цветов

И в зареве рассвета над землей

Она везде и вечно спутник мой!»

**Учитель:** Как вы понимаете эти слова? (ответы детей).

И действительно, музыка способна пробудить лучшее, что есть в человеке – его стремление к красоте, любви, созиданию. Она открывает миры, которые готовы подарить свои сокровища каждому, кто действительно нуждается в них, всегда сопровождает человека на протяжении всей его жизни.

**Учитель:** Какой секрет есть в красоте музыки? (**Ответ:** в ней есть гармония, она делает человека счастливым и т.д.)

Что нужно сделать, чтобы музыка воздействовала на человека?

(Дети предлагают свои варианты) **Ответ:***надо познать секрет гармонии*

**Учитель:** И чтобы познать секрет гармонии я предлагаю вам совершить путешествие в мир Гармонии. Во время нашего путешествия мы с вами вспомним обо всем, что мы изучили о ней.

Итак, мы отправляемся с вами в путь!

***Слайд №2а***

***1 станция «Повторялкино»(слайд №3)***

Дальше ехать мы не можем потому, что впереди обрыв дороги – разобраны рельсы. Проехать мы сможем только, если выполним задание и восстановим себе путь. За каждый верный ответ на вопрос, мы получим кусочек нашей дороги.

***Слайд №4 «Что такое гармония?»***

**Вопросы:**

1. Что такое гармония в музыке?
2. Что помогает нам видеть миры полные тайн, открыть сокровища музыки?

**Ответы.**

1. Гармония – это благозвучие, созвучие звуков, аккордов, интервалов, соразмерность, стройность, связь.
2. То из чего сделана гармония- средства музыкальной выразительности.

Перечислите их(*ритм*, мелодия, *полифония*, фактура, тембры, динамика, темп). Какие средства музыкальной выразительности отсутствуют на кластере?

***Слайд №5*** (отсутствуют: *ритм, полифония*)

Ну вот, мы и восстановили поврежденный путь и можем ехать дальше.

Прибываем с вами на станцию «Сказочную»***(слайд№5а)***

***2 станция «Сказочная»(слайд №6)***

***Слайд № 7***

**Учитель:**В некотором царстве, в музыкальном государстве, жили- были Мелодия, Ритм и Гармония. Они любили гулять по нотным дорожкам и всегда на пути встречали скрипичный ключ, бемоли, диезы, ноты. Мелодия и Ритм часто ссорились и спорили между собой. «Кому достанется первенство в музыке»- думали они. А Гармония их успокаивала, при этом всегда напевала песенку. Мы с вами тоже ее знаем и пока эту песенку не споём, дальше не проедем:

***Слайд № 8 Звучит песня на мотив песни «Губки бантиком»***

**1.**Ой, а что это такое получается.

Наши нотки на линейках размещаются.

Всё шалят они друг с другом и толкаются,

А сейчас они нам всем улыбаются.

**Припев.** Нотки в строчечку, ключик рядышком

И бемольки , как сонные гномики.

В голове моей сто тысяч почему.

Объясню я вам, сегодня, что к чему.

**2.** А в гармонии такое неизвестное,

А в гармонии такое интересное,

Если хочешь много знать

Надо нотки вмиг собрать.

И учителя для помощи позвать.

**Припев**. Нотки в строчечку, ключик рядышком

И бемольки , как сонные гномики.

В голове моей сто тысяч почему.

Объясню я вам, сегодня, что к чему.

Ребята, на этой станции вместо билетов дают книги – сказки, задание мы с вами выполнили и теперь вы получаете свои сказочные «билеты» и мы продолжаем наше путешествие. Следующая станция «Загадайкино» (***слайд№8а***)

***3 станция «Загадайкино»(слайд №9)***

Учитель: Ребята, а кто из вас догадался, почему эта станция так называется? Верно, здесь вас ждут загадки. А загадки эти непростые, а тоже связаны с музыкой потому, что они о музыкальных инструментах.

***Слайды №10-16***

1.У него рубашка в складку,   
 Любит он плясать вприсядку,   
 Он и пляшет, и поет —  
 Если в руки попадет.   
 Сорок пуговиц на нем

С перламутровым огнем

Весельчак, а не буян  
 Голосистый мой …(баян)

2. Первые марши играют военные,  
 Дяденьки дуют лишь в них здоровенные.  
 А вот вторые на крышах стоят,  
 Дружно зимою все сильно дымят. (трубы)

3. Треугольная доска,  
 А на ней три волоска.  
 Волосок - тонкий,  
 Голосок - звонкий. (балалайка)

4. В лесу вырезана,

 Гладко вытесана,  
 Поёт-заливается.

 Как называется?

 (скрипка)

5.Я стою на трёх ногах,  
 Ноги в чёрных сапогах.  
 Зубы белые, педаль.

Как зовут меня?(рояль)

6.В руки ты её возьмёшь,  
 То растянешь, то сожмёшь.  
 Звонкая, нарядная,

Русская, двухрядная. (гармонь)

7.Со мной в поход легко идти,   
 Со мною весело в пути,   
 И я крикун, и я буян,   
 Я звонкий, круглый ... (барабан)

Молодцы, вы справились с заданием.

Пока мы ехали, устали….. Чтобы проехать дальше, надо отдохнуть.

***Физминутка слайд№17***

Немного отдохнули, отправляемся с вами дальше.

Следующая наша станция «Мифическая».

***4 станция «Мифическая» (слайд 18)***

**Учитель:** А что же такое миф?

**Ответ:*С***казание, передающее представления людей о мире, месте человека в нём, о происхождении всего сущего, о богах и героях.

***Слайд 19 Два начала гармонии.***

**Учитель:**Понимание гармонии как единство противоположных начал заложено ещё в мифологии.

А что вы об этом знаете?

**Рассказ учащегося о мифе.**

Гармония была дочерью Ареса и Афродиты. Арес- бог войны и раздора, Афродита- богиня любви и красоты. Соединение коварной и разрушительной силы Ареса и силы вечной юности, жизни любви Афродиты – такова основа равновесия и покоя, которые олицетворяет Гармония.

**Вопрос.** Гармонична ли музыка, звучащая только в мажоре? Что ей не хватает?

**Ответ:** Минора.

**Вопрос**: В чем же состоит главное свойство музыкальной гармонии?

**Ответ:**Вней существует минор и мажор, они являютсядвумя началами гармонии и с их помощью передаются различные чувства человека.

***Слайд №20 Вывод*** (дети)*В способности передавать различные оттенки человеческих чувств, порой прямо противоположные, состоит одно из главных свойств Музыкальной гармонии.*

Учитель: Гармония ощутима в любом произведении. Она воздействует как непрерывно струящийся свет, в котором мы чувствуем отблеск неземной божественной силы. В таких произведениях музыка выражает состояния покоя и равновесия.

**Слушание.**«Прелюдиядо мажор» И.С.Бах.

**Анализ произведения.**

**Вопросы.**

1.Что сейчас прозвучало? Кто автор этого произведения? ***Слайд №21. Портрет И. С. Баха***

2.А какая музыка по характеру?

**Ответ:** Характер негромкий, неторопливый, спокойный, не содержит срывов и неожиданностей.

**Учитель:** А сейчас прослушайте другое произведение.

**Слушание.** Моцарт «Симфония №40 соль – минор »

**Анализ произведения.**

**Вопросы.**

1.Что сейчас прозвучало? Кто автор этого произведения?***Слайд №22. Портрет В.А. Моцарта***

2. А какая эта музыка по характеру?

**Ответ:**Сначала простая, выразительная, быстрая, носит взволнованный характер; затем она отличается певучестью и задушевностью, медленная, грустная.

2. Чем отличается это произведение от предыдущего?

**Ответ:** Первое произведение написано в мажоре, а второе в миноре.

Молодцы, а мы путешествуем дальше. Следующая станция «Красочная» (***слайд№22а***)

***5 станция «Красочная» слайд 23***

**Учитель:**Но посмотрите, что-то случилось. Станция черно-белая, а не красочная! Ни одного цвета не видно! Мы их увидим, если прослушаем её музыку и выполним задание.

***Слайды №24-28***

***На фоне музыки «Утро в горах» из оперы Ж.Бизе «Кармен» показываются картины природы.***

Учитель: Гармония, прикоснувшись ко всем тайнам человеческой души, научилась быть многоликой, изменчивой. Она проникла в « душу» даже природы – деревьев, облаков, морей, гор и опавших листьев.

А где еще мы встречаемся с гармонией, кроме природы?

**Ответ:** архитектуре, скульптуре, живописи

***Слайд №29***

***Слайд №30 «Красочность гармонии»***

Домашним заданием у вас было: нарисовать пейзаж, который вы представили, прослушав произведения великих композиторов. Предлагаю рассказать о вашей музыке в картинах.

*Рассказы детей о своих рисунках.*

Очень красивые рисунки у вас получились.

Посмотрите, наша станция теперь не бесцветная, она стала Красочной благодаря вам!

Но наше путешествие пора заканчивать и нашей последней станцией будет «Школьная» (***слайд№30а***)

***6 станция «Школьная» слайд 31***

***Подведение итогов урока.***

Вот и прибыли мы с вами на родную станцию «Школьная». Вам понравилось наше путешествие? Чем оно вам запомнилось? (*ответы детей*)

***Продолжите фразы:слайд№32***

*Что мы повторили на уроке?*

*Что для тебя было легко (трудно)?*

*Я сегодня понял, что…*

*За что ты хочешь похвалить себя или кого-то из одноклассников?*

Предлагаю вам создать наш «Букет настроения». У вас на столе лежат цветы разных оттенков: ***слайд 33 Рефлексия «Букет настроения»***

*красный - восторг; радость*

*зеленый – спокойное; приятное*

*голубой - грустное;*

Возьмите цветок, который соответствует вашему настроению, и прикрепите его в нашу вазу. Какой яркий и праздничный получился у нас букет, а главное очень гармоничный!

*В заключении давайте исполним песню «Для чего» (клип песни - если будет время)*

1.Для чего, для чего, для чего

Мы с тобою на свете живем

Для того, для того, для того

Чтоб гулять под ночным дождем

Для того, чтоб однажды с утра

Солнцу раннему дверь распахнуть

И на мир, улыбнувшись,  взглянуть

И сказать: завтра    лучше  вчера

 Припев

Для того чтобы петь по утрам

Пару- рам, пару- рам, пару- рам

Пару- рам, пару- рам, пару- рам

По утрам…

Для того чтобы верить в любовь,

Для того, чтобы встретиться  вновь

Чтоб согрел нашей встречи огонь – ладонь!

2.Для чего, для чего корабли

Постояв, отправляются в путь

Чтоб проплыв вокруг земли

Непременно домой  свернуть

И вот так же и мы - как они

Все куда- то, куда- то плывем

 И, наверное, скоро поймем

 Для чего мы на свете живем.

Припев

**Живите в гармонии с музыкой, с собой, с мыслями, чувствами и тогда мир будет в вашей душе и во всем мире!**

Сегодня на уроке вы были активными, правильно выполнили все задания, поэтому оценки за урок будут всем 5.

Домашнее задание будет таким: составить кроссворд на тему «Гармония в музыке».

*Урок окончен. Всего вам доброго! (****слайд№34****)*