АДМИНИСТРАЦИЯ КРАСНОКУТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

07.03.2018 № 61

« О проведении
муниципального этапа
Всероссийского конкурса
«Воспитатель года -2018 »

В целях выявления и поддержки педагогических работников, реализующих инновационные методы, средства и технологии дошкольного образования, руководствуясь Положением об Управлении образования администрации Краснокутского муниципального района,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный этап конкурса «Воспитатель года – 2018» в срок с 06 апреля 2018 года по 24 апреля 2018 года.
2. Утвердить Положение о муниципальном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» (Приложение №1)
3. Утвердить порядок проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса «Воспитатель года – 2018» (приложение 2).
4. Утвердить состав оргкомитета муниципального этапа конкурса «Воспитатель года – 2018» (приложение 3).
5. Утвердить состав жюри муниципального этапа конкурса « Воспитатель года – 2018» (приложение 4).
6. МУ «Информационно-методический центр» провести 14-15 марта 2018 года обучающий семинар для участников конкурса.
7. Руководителям дошкольных образовательных учреждений обеспечить участие педагогов в конкурсе, методическом семинаре.
8. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Заместитель главы администрации
по социальным вопросам,
начальник управления образования **Н.В. Белоусова**

Приложение №1
к приказу Управления образования администрации
Краснокутского муниципального района
от «07» марта 2018 г. №61

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года 2018» среди учреждений дошкольного образования Краснокутского муниципального района Саратовской области

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок проведения и критерии конкурсного отбора (далее Конкурса) лучших воспитателей учреждений дошкольного образования Краснокутского муниципального района.
1.2. Учредителями муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» являются Управление образования администрации Краснокутского муниципального района и Краснокутская районная организация Профсоюза работников образования.
1.3. Основными принципами Конкурса являются гласность, открытость, прозрачность процедур и обеспечение равных возможностей для всех его участников.
1.4. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Управления образования администрации Краснокутского муниципального района http://uo-kr-kut.moy.su/, консультирование осуществляется ежедневно в рабочие дни с 8.00 до 17.00.

1. Цели и задачи Конкурса

1.1. **Целью Конкурса** *является профессиональное и личностное развитие педагогов, работающих в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного образования; привлечение внимания органов местного самоуправления, широкой научной и педагогической общественности, средств массовой информации к проблемам развития дошкольного образования.*

1.2. Основными задачами Конкурса являются:

формирование позитивного общественного мнения о профессии педагогического работника образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования (далее – педагогический работник);

повышение престижа труда педагогических работников;

развитие творческой инициативы педагогических работников и повышение их профессионального мастерства;

повышение интереса участников Конкурса к профессиональному образованию, творческому развитию и интеллектуальной деятельности в профессиональных сообществах, в обществе в целом;

выявление и поддержка педагогических работников, реализующих инновационные методы, средства и технологии дошкольного образования;

выявление талантливых педагогических работников, их поддержка и поощрение;

распространение лучших образцов профессионального опыта педагогических работников.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, расположенных на территории Краснокутского района, независимо от организационно-правовой формы.

2.2. Участие в Конкурсе является добровольным. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры на Конкурс обязательно.

Победитель Конкурса выдвигается для участия в региональном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»

2.3. Победитель и призёры Конкурса в течение пяти последующих лет участия в Конкурсе не принимают.

3. Организация и проведение Конкурса

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – Оргкомитет), состав которого утверждается приказом Управления образования администрации Краснокутского муниципального района.

4.2. Состав оргкомитета конкурса формируется и утверждается Управлением образования администрации Краснокутского муниципального района.

4.3. К полномочиям Оргкомитета Конкурса относятся:

определение и утверждение ежегодно порядка проведения Конкурса;

процедура определения и награждения участников, лауреатов, призёров и победителя Конкурса;

определение места и даты проведения Конкурса, церемонии награждения;

установление перечня и содержания конкурсных мероприятий и критериев оценивания конкурсных заданий;

установление требований к оформлению и экспертизе материалов, представляемых участниками на Конкурс;

определение порядка регистрации и утверждение состава участников Конкурса;

утверждение состава жюри и регламента его работы;

определение порядка финансирования конкурсных мероприятий;

разработка сценариев проведения конкурсных мероприятий и церемонии награждения;

установление порядка информационного сопровождения организации и проведения Конкурса.

4.4. Оргкомитет объявляет сроки приема заявок на участие в Конкурсе.

4.5. Регистрация заявок участников Конкурса, организационное сопровождение заочного тура и обеспечение его мероприятий, размещение участников по месту проведения конкурсных мероприятий и церемонии награждения осуществляется секретарем-координатором, который назначается учредителями.

4.6. Заседание Оргкомитета является правомочным, если на нем присутствует не менее половины членов. Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало 2/3 присутствующего состава. Решения Оргкомитета принимаются открытым голосованием и оформляются протоколом, который подписывается руководителем, а в его отсутствие – заместителем руководителя.

4. Финансирование Конкурса

4.1. Финансирование Конкурса осуществляется его учредителями.

4.2. В целях организационной поддержки Конкурса допускается привлечение внебюджетных и иных средств.

5. Награждение победителя и участников Конкурса

5.1. Муниципальный этап Конкурса проводится в три тура **с 06 апреля по 24 апреля 2018 года.**

5.2. Подведение итогов Конкурса осуществляется Оргкомитетом. Поощрение участников, лауреатов, призёров и победителя Конкурса осуществляется его учредителями.

5.3. Объявление и награждение лауреатов, призёров и победителя Конкурса проводится на церемонии закрытия Конкурса.

5.4. Лауреат Конкурса, занявший первое место по итогам конкурсных заданий, признается его победителем (I место). Ему вручается главный приз Конкурса. По итогам Конкурса определяются призёры (II-III места). Все участники очного тура Конкурса получают сертификаты лауреата. Лауреаты, призёры и победитель Конкурса награждаются ценными подарками. Участник, не прошедший во второй (очный) тур Конкурса, получает сертификат участника Конкурса.

5.5. Учредители Конкурса вправе устанавливать дополнительные номинации и призы для участников Конкурса.

5.6. Материальное поощрение победителя, призёров, лауреатов и участников Конкурса может осуществляться за счет партнеров Конкурса.

Приложение 2

Порядок проведения
муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса
«Воспитатель года» в 2018 году

I.Общие положения

1.1. Настоящий порядок проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» (далее – Порядок, Конкурс) разработан в соответствии с Положением о муниципальном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года», утвержденным Управлением образования администрации Краснокутского муниципального района (приказ от 07.03.2018 года № 61).

1.2. Порядок определяет требования к оформлению и представлению конкурсных материалов, конкурсным мероприятиям, формированию состава жюри, процедуре определения лауреатов и победителей Конкурса.

1.3. Конкурс проводится Управлением образования администрации Краснокутского муниципального района (далее - Управление образования), Краснокутской организацией Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации (далее – Профсоюз) с **06 апреля по 24апреля 2018 года.**

Организационно-техническое сопровождение Конкурса обеспечивает секретарь-координатор организационного комитета (далее – Оргкомитет).

1.4. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте Управления образования http://uo-kr-kut.moy.su/, консультирование
осуществляется ежедневно в рабочие дни с 8.00 до 17.00.

II.Условия участия, требования к документам и материалам

2.1. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, расположенных на территории Краснокутского района, независимо от организационно-правовой формы. В соответствии с Положением о муниципальном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» на участие в Конкурсе от каждой организации выдвигается не более одного кандидата – педагогического работника образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования.

2.2. Для участия в Конкурсе руководителем в адрес Оргкомитета следующие документы на каждого участника:

До 23 марта 2018 года:

заявка, заверенная руководителем организации (оформляется в печатном и электронном виде по форме согласно приложению № 1 к настоящему Порядку);

цветная фотография (размером 9х12 на бумажном носителе и в электронном виде в файле с расширением jpg объемом не менее 0,5 МБ) для оформления информационно-презентационных материалов Конкурса;

представление, содержащее данные экспертизы опыта, результативности, технологии, методики педагогической деятельности участника Конкурса;

до 06 апреля 2018 года:

информационная карта участника Конкурса, заполненная по форме (приложение № 2). Ответственность за достоверность предоставленных в анкете сведений несут руководители образовательной организации, визирующие анкету;

текст эссе «Я – педагог» в печатном и электронном виде, в котором участник должен раскрыть мотивы выбора профессии педагога образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, отражающее его собственные педагогические принципы и подходы к образованию и его понимание миссии педагога в современном мире (текстовый редактор Word, шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, не более трех страниц формата А4);

конспект и видеозапись 1 мероприятия с детьми (возраст детей, содержание и используемые технологии по выбору конкурсанта). Видеозапись представляется на компакт-диске, конспект мероприятия – на бумажном и электронном носителях (текстовый редактор Word, шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, не более семи страниц формата А4). Конкурсные материалы не возвращаются и могут использоваться в качестве демонстрационных учебных материалов с соблюдением авторского права с целью распространения лучшего показательного профессионального опыта педагогическим работникам Краснокутского района;

3-4 цветные жанровые фотографии (с непрерывной образовательной деятельности, во время игр, прогулки, детских праздников и т. п.) размером 9х12 на бумажном носителе и в электронном виде файлы с расширением jpg объемом не менее 1 МБ, с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера;

видеоролик, представляющий педагогического работника с точки зрения его учебной, воспитательной и общественной деятельности, достижения и увлечения; качество не ниже 360 px; продолжительность не более трех минут, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD; должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника и образовательной организации, которую он представляет.

2.3. Кандидат не допускается к участию в Конкурсе, если:

заявка и документы поступили позже установленных сроков;

предоставлен неполный перечень документов;

выявлено несоответствие конкурсных материалов установленным требованиям;

формат материалов не соответствует требованиям.

2.3.1. Если он (кандидат):

не является гражданином Российской Федерации;

не является педагогическим работником образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования (лица, замещающие должности руководителей к участию в Конкурсе не допускаются);

был победителем или участником одного из пяти Конкурсов, предшествующих Конкурсу 2018 года.

2.4. Секретарь-координатор Оргкомитета Конкурса подводит итоги регистрации кандидатов на участие в Конкурсе и формирует списочный состав конкурсантов, утверждаемый Оргкомитетом Конкурса.

2.5. Оргкомитет Конкурса принимает решение об утверждении состава конкурсантов не позднее **11 апреля 2018 года**, оформляя его протоколом.

2.6. В течение 3 (трех) дней со дня принятия Оргкомитетом решения о составе участников Конкурса, ответственный секретарь Оргкомитета Конкурса размещает результаты на сайте.

2.7. Для сопровождения участников на конкурс приглашаются: руководители организаций, реализующих программы дошкольного образования.

2.8. Материалы, представляемые на Конкурс, не возвращаются и могут быть использованы для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

III.Конкурсные мероприятия

3.1. Конкурс проводится в три тура с **06 апреля по 24 апреля 2018 года.**

3.2. **I тур (отборочный, заочный)** проводится с **06 апреля по 11 апреля 2018 года** и включает в себя 4 (четыре) конкурсных задания:

3.2.1. ***Задание 1. «Интернет-портфолио».***

Формат: размещение методических и (или) иных авторских разработок, отражающих опыт работы и демонстрирующих качество представления образовательной информации в сети Интернет (на личном Интернет-сайте участника конкурса или на сайте образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования).

Адрес Интернет-ресурса вносится в информационную карту участника (приложение № 2). Прописывается только один Интернет-адрес.

Критерии оценивания:

тематическая организованность представленной информации;

образовательная и методическая ценность размещенных материалов, соответствующая современным требованиям, наличие, оригинальность и практическая значимость авторских материалов;

возможность использования материалов в семейном воспитании;

культура представления информации; обеспечение обратной связи.

Оценка каждого критерия осуществляется членами Жюри по 4-х балльной шкале (0, 1, 2, 3 балла). Максимальное количество баллов – 12.

3.2.2. ***Задание 2. «Педагогическая находка».***

Формат: конспект с использованием иллюстративных материалов и видеозапись 1 (одного) мероприятия с детьми.

Критерии оценивания:

целесообразность структуры мероприятия;

оригинальность организации и выбора содержания;

использование современных образовательных технологий;

деятельность детей (активность, заинтересованность и мотивация детей, взаимодействие с воспитателем и друг с другом, эмоциональный комфорт);

деятельность воспитателя (методическая грамотность в использовании методов и приёмов, выразительность и грамотность речи, организованность, чёткость собственных действий и управление активностью детей).

Оценка каждого критерия осуществляется членами Жюри по 4-х балльной шкале (0, 1, 2, 3 балла). Максимальное количество баллов – 15.

3.2.3. ***Задание 3. Эссе «Я – педагог».***

Формат: эссе, раскрывающее мотивы выбора профессии педагога образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, отражающее его собственные педагогические принципы и подходы к образованию и его понимание миссии педагога в современном мире.

Критерии оценивания:

ясность и четкость аргументов выбора профессии;

широта и масштабность кругозора;

индивидуальность;

уровень профессионального мышления;

уровень изложения и художественный стиль;

Оценка каждого критерия осуществляется членами Жюри по 4-х балльной шкале (0, 1, 2, 3 балла). Максимальное количество баллов – 15.

3.2.4. ***Задание 4. Визитная карточка.***

Формат: видеоролик, в котором педагогический работник раскрывает свою учебную, воспитательную и общественную деятельности, достижения и увлечения. Видеоролик должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника и образовательной организации, которую он представляет; продолжительность не более 3-х минут, возможность воспроизведения на большом количестве современных

цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD и др.; качество не ниже 360 px. Жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.) участник определяет самостоятельно.

Критерии оценивания:

соответствие теме;

информативность;

оригинальность;

полнота и корректность подачи информации.

Оценка каждого критерия осуществляется членами Жюри по 4-х балльной шкале (0, 1, 2, 3 балла). Максимальное количество баллов – 12.

3.2.5. Члены жюри проводят оценку первого (отборочного, заочного) тура до начала второго (очного) тура, заполняют оценочные ведомости не позднее дня начала второго (очного) тура. По оценкам всех заданий первого (отборочного, заочного) тура Жюри формирует рейтинг участников.

12 участников, набравших наибольшее количество баллов, проходят во второй (очный) тур.

Участники второго тура объявляются Оргкомитетом **11 апреля 2018 года.**

Информация об участниках второго (очного) тура размещается официальном сайте Управления образования http://uo-kr-kut.moy.su/,

II тур (очный).

3.3.1. Проводится **с 18 по 24 апреля 2018** года и включает в себя два конкурсных задания: педагогическое мероприятие с детьми и мастер-класс. Темы мастер-класса и педагогического мероприятия с детьми участник Конкурса определяет самостоятельно. Педагогическое мероприятие с детьми должно отличаться от мероприятия, представленного в рамках первого (отборочного, заочного) тура в задании «Педагогическая находка».

3.3.2. Участники Конкурса выполняют задания в соответствии с жеребьевкой, которую проводят члены Оргкомитета перед конкурсными мероприятиями второго тура.

3.3.3. ***Задание 1. «Педагогическое мероприятие с детьми».***

Возраст детей, группа для проведения мероприятия определяется участником самостоятельно. Участники Конкурса проводят мероприятие в соответствии с расписанием занятий и распорядком пребывания воспитанников в группе образовательной организации, в которой проходит конкурсное задание.

Формат: педагогическое мероприятие с детьми демонстрирующее фрагмент практического опыта участника Конкурса, представленного в творческой презентации. Практический опыт по организации образовательной работы может быть представлен разными формами работы с детьми.

Регламент: до 27 минут (образовательная деятельность с детьми – до 20 минут; самоанализ и вопросы членов Жюри – до 7 минут).

Критерии оценивания:

методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей) (1-3-5);

умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности (1-3-5);

умение организовать и удерживать интерес детей в течение организованной деятельности (1-3-5);

педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками) (1-3-5);

организация взаимодействия/сотрудничества детей группы (1-3-5);

учет и поддержка активности и инициативности детей (1-3-5);

общая культура (культура общения) (1-3-5);

соответствие открытого педагогического мероприятия и заявленного опыта работы (1-3-5);

глубина и точность анализа мероприятия и рефлексии своей деятельности (1-3-5).

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках). Максимальное количество баллов – 45.

3.3.4. ***Задание 2. «Мастер-класс».***

Формат: публичное выступление перед коллегами и членами Жюри, демонстрирующее конкретный методический прием, метод, технологию воспитания, обучения, развития, оздоровления и отражающие современные тенденции развития дошкольного образования. Тему мастер-класса участник Конкурса определяет самостоятельно.

Регламент: 20 минут, включая 5 минут на вопросы Жюри.

Критерии оценивания:

глубина и оригинальность содержания (1-5-10);

методическая и практическая ценность для дошкольного образования (1-5-10);

умение транслировать (передать) свой опыт работы (1-5-10);

общая культура (1-5-10);

коммуникативные качества (1-5-10).

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках). Максимальное количество баллов – 50.

3.3.5. По итогам первого и второго конкурсного задания второго (очного) тура из числа участников, набравших наибольшее количество баллов в общем рейтинге, определяются шесть лауреатов Конкурса.

III тур (финальный, очный).

3.4.1. Проводится **24 апреля 2018 года.**

3.4.2. По результатам выполнения заданий второго (финального, очного) тура Жюри формирует рейтинг участников. В третьем туре принимают участие 6 конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по итогам первого (отборочного, заочного) и второго (очного) туров. Баллы, набранные участниками третьего тура по итогам первого и второго туров, не учитываются при определении Победителя Конкурса. Третий тур включает в себя два мероприятия, цель которых – дать максимально полное представление о профессиональных и индивидуальных качествах участников, их социальной и гражданской позиции. Участники третьего тура Конкурса выполняют задания в соответствии с жеребьевкой, которую проводят члены Оргкомитета после объявления итогов второго тура.

3.4.3. Задание 1. «Публичная лекция».

Формат: публичное выступление на заданную тему.

Темы выступлений, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования, определяются и утверждаются Оргкомитетом Конкурса. Тема выступления (лекции), очередность выступления участников определяются жеребьёвкой накануне конкурсных испытаний третьего тура.

Регламент: 10 минут, включая 4 мин. на вопросы жюри.

Критерии оценивания:

соответствие теме выступления (1-3-5);

отражение в выступлении социокультурной основы современного дошкольного образования и тенденций его развития (1-3-5);

убедительность (умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых идей и положений) (1-3-5);

коммуникативная культура (контакт с залом, эмоциональность, артистизм) (1-3-5).

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках). Максимальное количество баллов – 20.

3.4.4. Задание 2. Ток-шоу « Профессиональный разговор».

Формат: ток-шоу, в котором лауреаты Конкурса ведут обсуждение проблемных педагогических ситуаций в рамках заданной темы. Тема ток-шоу и его ведущий определяется Оргкомитетом Конкурса. Объявляет тему представитель Жюри Конкурса накануне проведения мероприятия.

Регламент (общая продолжительность обсуждения темы): 1 час 30 минут. Единовременное выступление каждого участника в ходе обсуждения – 3 минуты.

Критерии оценивания:

наличие собственной позиции по теме (1-2-3);

содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения (1-5-10);

умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций) (1-3-7);

убедительность и красочность речи (1-5-10).

Каждый критерий оценивается по трем уровням: низкий – средний – высокий, за который начисляется соответствующий балл (указан в скобках).

Жюри оценивает выполнение конкурсных заданий в баллах в соответствии с критериями, утвержденными Оргкомитетом Конкурса.

Максимальное количество баллов – 30.

3.4.5. По итогам третьего тура Конкурса из числа лауреатов Конкурса определяется победитель Конкурса, набравший наибольшее количество баллов.

IV.Жюри Конкурса

4.1. Для оценивания конкурсных мероприятий формируется Жюри Конкурса из представителей Управления образования, Профсоюза, методических служб, родительской и педагогической общественности.

4.2. Состав Жюри утверждается Оргкомитетом Конкурса не позднее 30 дней до начала Конкурса.

4.3. Жюри осуществляет свою деятельность в два этапа:

1-й этап – I тур Конкурса (отборочный, заочный) – ознакомление с документами участников Конкурса и оценка предоставленных материалов **(с 06 апреля по 11 апреля 2018 года).**

2-й этап – II тур Конкурса (очный) и III тур Конкурса (финальный, очный) – оценка выступлений участников Конкурса, принятие решения о присвоении званий победителя, призёров и лауреатов Конкурса **(с 18 по 24 апреля 2018 года).**

4.4. Жюри оценивает выполнение конкурсных мероприятий в баллах в соответствии с критериями, установленными данным Порядком. По каждому конкурсному мероприятию члены жюри заполняют оценочные ведомости.

4.5. Члены Жюри обязаны соблюдать настоящий Порядок, голосовать индивидуально, не пропускать заседания без уважительной причины.

4.6. Оценочные ведомости архивируются и могут быть использованы для разрешения конфликтов и/или протестов против нарушения настоящего Порядка.

V.Определение и награждение победителя, призеров и лауреатов Конкурса

5.1. Подведение итогов Конкурса осуществляется Оргкомитетом. Поощрение участников, лауреатов, призёров и победителя Конкурса осуществляется его учредителями.

5.2. Объявление и награждение победителя, призёров и лауреатов Конкурса (участников второго и третьего туров) проводится на церемонии торжественного закрытия Конкурса.

5.3. По итогам Конкурса определяются победитель (I место) и призёры (II-III места) по наибольшей сумме набранных баллов.

5.4. Участник очного тура Конкурса, не ставший победителем или призёром, получает сертификат лауреата.

5.5. Участник, не прошедший во второй (очный) тур Конкурса, получает сертификат участника Конкурса.

5.6. Учредители Конкурса вправе устанавливать дополнительные номинации и призы для участников Конкурса.

5.7. Материальное поощрение победителя, призёров, лауреатов и участников Конкурса может осуществляться за счет партнеров Конкурса.

Приложение № 1
к Порядку проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» в 2018 году

В оргкомитет муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»

ЗАЯВКА

_____
_____
полное наименование организации

направляет для включения в число участников муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»

_____
фамилия, имя, отчество,

_____
дата рождения

_____
должность, место работы (район, населенный пункт, образовательная организация)

_____
_____
образование (ОУ, год окончания, специальность по диплому)

_____
_____
стаж работы по специальности, квалификационная категория

_____
звание, награды

_____
контактный телефон (сотовый), электронный адрес

<u>Образовательные программы и технологии, по которым работает педагог</u>

_____
_____
_____

М.П. *(подпись)*

Приложение № 2
к Порядку проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» в 2018 году

Регистрационный номер_____
Дата поступления_____

Информационная карта участника
Муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»

(фотопортрет 4х6 см)	
	(фамилия)
	(имя, отчество)
1. Общие сведения	
Район	
Населенный пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность	
Общий трудовой и педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
В каких возрастных группах в настоящее время работаете	
Аттестационная категория	
Почетные звания и награды (наименование и даты получения)	
Послужной список (места и сроки работы за последние 5 лет)	
3. Образование	
Название, год окончания организации/ учреждения профессионального образования, факультет	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование (за последние три года)	
Основные публикации (в т.ч. брошюры, книги)	
4. Конкурсное задание первого тура «Интернет-портфолио»	
Адрес персонального Интернет-ресурса	
5. Общественная деятельность	
Членство в профсоюзе (наименование, дата	

вступления)	
Участие в других общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в работе методического объединения	
Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)	
6. Досуг	
Хобби	
7. Контакты	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
Адрес личного сайта в Интернете	
Адрес сайта образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, в Интернете	
8. Документы	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
9. Профессиональные ценности	
Педагогическое кредо участника	
Почему нравится работать в образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования	
Профессиональные и личностные ценности, наиболее близкие участнику	
В чем, по мнению участника, состоит основная миссия воспитателя	
10. Приложения	
Интересные сведения об участнике, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю.

Даю согласие на участие в муниципальном этапе Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» и внесение сведений, указанных в информационной карте участника Конкурса, в базу данных об участниках Конкурса и использование, за исключением разделов №№ 7-8 («Контакты», «Документы») в некоммерческих целях для размещения в Интернет, буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, а также на использование оператором Конкурса иных материалов, представляемых на Конкурс для публикаций в СМИ и при подготовке учебно-методических материалов Конкурса.

Даю согласие на обработку (сбор, систематизация, накопление, хранение, использование, обновление), в том числе автоматизированную, своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

_____ _____

(подпись) (фамилия, имя, отчество участника)

«_____»_____2018 год

Приложение № 3
к Порядку проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» в 2018 году

СХЕМА АНАЛИЗА МЕРОПРИЯТИЯ
участника муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»

№ п/п	Критерий	Показатель	Соответствие показателю			
			Нет 0 баллов	Слабо 1 балл	Частич-но 2 балл	Полнос-тью 3 балла
1.	Целесооб-разность структуры	Четкая постановка и достижение цели				
		Логика и завершенность мероприятия				
		Соответствие этапов и содержания мероприятия поставленной цели				
2.	Содер-жание	Глубина и научность материала				
		Соответствие возрасту и интересам детей				
		Оригинальность подачи материала, занимательность				
3.	Технологии	Использование инновационных технологий				
		Обеспечение наглядности, использование развивающей предметной среды				
		Обеспечения разнообразия видов детской активности				
4.	Деятель-ность детей	Активность, заинтересован-ность и мотивация детей				
		Взаимодействие с воспитателем и друг с другом				
		Эмоциональный				

		комфорт, психогигиена организации образовательной деятельности				
5.	Деятель-ность воспитате-ля	Методическая грамотность в использовании методов и приемов				
		Выразительность и грамотность речи				
		Организован-ность, четкость собственных действий и управления активностью детей				
		ИТОГО	_____ баллов			

Приложение № 4
к Порядку проведения муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» в 2018 году

Рекомендации
по подготовке к конкурсным испытаниям
муниципального этапа Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года»

Всероссийский профессиональный конкурс «Воспитатель года России» – результат серьезной и планомерной работы Министерства образования и науки Российской Федерации, Профессионального союза работников народного образования и науки Российской Федерации по исследованию ситуации в дошкольном образовании в условиях модернизации системы образования.

Муниципальный этап Всероссийского профессионального конкурса «Воспитатель года» в 2018 году предполагает проведение конкурсных испытаний, которые позволяют определить представленное мастерство педагогов и выделить лидеров.

В рамках заочного тура проводятся конкурсные испытания:

Эссе на тему «Я – педагог».

Интернет-портфолио.

Педагогическая находка.

Визитная карточка.

Очный тур включает конкурсные испытания:

Мастер-класс.

Педагогическое мероприятие с детьми.

По итогам заочного и очного туров, в соответствии с Порядком проведения Конкурса, определяется шестерка лауреатов, которая принимает участие в следующих испытаниях финала:

Публичная лекция.

Ток-шоу «Профессиональный разговор».

Данные рекомендации подготовлены в помощь участникам Конкурса при подготовке к конкурсным испытаниям. Однако не следует их рассматривать как догму, поскольку это лишь общие советы, которые следует рассматривать исключительно с учётом своего педагогического опыта и мастерства, своей профессиональной и личностной индивидуальности. Как показывает практика конкурсов – побеждает, как правило, тот конкурсант, который работает и передаёт свой опыт в соответствии с общими требованиями, сохраняя при этом свою индивидуальность, имеющий и следующий своей педагогической парадигме.

Рассмотрим подробнее перечисленные выше конкурсные испытания.

Эссе на тему «Я – педагог»

Эссе – прозаическое произведение небольшого объёма и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определённую или исчерпывающую трактовку предмета.

Характерные черты эссе:

1. Стиль эссе отличается образностью, афористичностью и установкой на разговорную интонацию и лексику.

2. Свободная композиция (однако, не предполагающая отсутствия композиции вовсе; в эссе, как правило, присутствуют создающие его внутреннюю структуру: вступление, основная часть и заключение).

3. Эссе призвано продемонстрировать речевую компетентность участника Конкурса, способность в письменном тексте передать специфику профессиональных будней, систему занятий и педагогических приемов; взаимодействие с детьми, родителями, социумом; восприятие профессиональных проблем и прогноз развития дошкольного образования в регионе и стране.

4. Эссе может носить характер творческого рассуждения о профессиональном портрете педагога образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, размышления о миссии педагога в современном мире.

Объем эссе – до 6 000 знаков (не более 3 страниц формата А4), текстовый редактор Word, шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный.

«Интернет-портфолио»

Данное конкурсное испытание – требование времени. Современный педагог дошкольной образовательной организации должен обладать умениями и навыками в области информационно-коммуникационных технологий и быть готовым к диссеминации своего педагогического опыта.

Критерии оценки:

тематическая организованность представленной информации;

образовательная и методическая ценность размещенных материалов, соответствующая современным требованиям, наличие, оригинальность и практическая значимость авторских материалов;

возможность использования материалов в семейном воспитании;

культура представления информации, обеспечение обратной связи.

Что должно быть на сайте участника:

общая информация (ФИО, образование, трудовой и педагогический стаж, повышение квалификации, награды, грамоты, благодарственные письма, достижения, увлечения), то есть некое «досье успехов», в котором отражается все интересное и достойное из того, что происходит в профессиональной жизни конкурсанта;

методические материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога: обоснование выбора образовательной программы и комплекта учебно-методической литературы; обоснование выбора используемых образовательных технологий;

отражение опыта использования информационно-коммуникационных технологий в обучении;

наличие системы методических разработок и рекомендаций для коллег и возможность их использования в различных учебно-воспитательных ситуациях, как коллегами, так и родителями;

авторские учебные, методические и иные разработки, отражающие опыт работы;

наличие аналитических материалов: вопросников-анкет; сравнительного анализа достижений воспитанников;

наличие рекомендаций для родителей;

наличие статей на профессиональную тему;

наличие форумов и форм обратной связи и их активность;

отзывы посетителей сайта.

Следует отметить, что в оценке информационного ресурса основное – контент (содержание) ресурса и, во-вторую очередь, оценивается его концептуальность и эргономичность: соответствие типа ресурса содержанию; позиционность и адресность; доступность и простота использования; обеспечение обратной связи и культура представления информации.

«Педагогическая находка»

Данное конкурсное испытание предполагает представление методической разработки мероприятия с детьми по теме выбранной участником Конкурса (видеозапись и конспект).

Критерии оценивания:

целесообразность структуры мероприятия (чёткая постановка и достижение цели, логика и завершённость мероприятия, соответствие содержания поставленной цели);

оригинальность организации и выбора содержания (глубина и научность материала, соответствие возрасту и интересам детей, занимательность и оригинальность подачи материала);

использование современных образовательных технологий (организация развивающей предметной среды, обеспечение разнообразия видов детской активности);

деятельность детей (активность заинтересованность и мотивация детей, взаимодействие с воспитателем и друг с другом, эмоциональный комфорт, психогигиена организации образовательной деятельности);

деятельность воспитателя (методическая грамотность в использовании методов и приёмов, выразительность и грамотность речи, организованность, чёткость собственных действий и управление активностью детей).

Видеозапись представляется на компакт-диске, конспект мероприятия – на бумажном и электронном носителях (текстовый редактор Word, шрифт – Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный, не более семи страниц формата А4).

«Визитная карточка»

Данное конкурсное испытание предполагает предоставление видеоролика, в котором педагогический работник раскрывает свою учебную, воспитательную и

общественную деятельности, достижения и увлечения. Жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип, мультфильм и т.п.) участник определяет самостоятельно.

Критерии оценивания:

соответствие теме;

информативность;

оригинальность;

полнота и корректность подачи информации.

Видеоролик продолжительностью не более трех минут должен быть оформлен информационной заставкой с указанием имени участника, региона и образовательной организации, которую он представляет. Качество записи – не ниже 360 px, с возможностью воспроизведения на большом количестве современных цифровых устройств: AVI, MPEG, MKV, WMV, FLV, FullHD.

«Мастер-класс»

Цель данного испытания – представление и распространение результатов образовательной деятельности лучших работников дошкольных образовательных организаций, отражающих современные направления развития и позитивные изменения в практике дошкольного образования, направленные на решение проблемных вопросов образования детей дошкольного возраста.

Регламент: 20 минут, включая 5 минут на вопросы Жюри.

Критерии оценивания:

глубина и оригинальность содержания;

методическая и практическая ценность для дошкольного образования;

умение транслировать (передавать) свой опыт работы;

общая культура;

коммуникативные качества.

Выбор такого формата конкурсного задания не случаен – проведение «мастер-класса» – показатель зрелости педагога, демонстрация высокого уровня его профессионального мастерства.

Зачастую в педагогическом сообществе под мастер-классом понимают открытое занятие (мероприятие) или презентацию достижений педагога. Однако его смысл, несомненно, глубже.

По образному выражению М. Поташника, мастер-класс – это ярко выраженная форма ученичества у Мастера. Мастер передает «ученикам» свое педагогическое мастерство, особенностью которого является «искусство» решения педагогических проблем.

Тему и формат проведения мастер-класса участник выбирает самостоятельно, с учётом того, чтобы мастер-класс не копировал творческую презентацию.

В отведенное по условиям Конкурса время каждый педагог-мастер проходит вместе со своими «учениками», шаг за шагом, следующий путь:

обоснование выбора актуальной (проблемной) темы мастер-класса;

поиск оригинальных и эффективных способов ее решения;

осмысление полученного результата;

аргументация возможности широкого применения предложенных образовательных средств, воспроизводимости представленного опыта.

По форме мастер-класс может быть лекцией, практическим занятием, интегрированной (лекционно-практической) деятельностью с использованием методов прямого и комментированного показа. Главное – он должен проходить в активном или интерактивном (с наличием обратной связи) режиме. Ведь педагогу-мастеру необходимо уметь представлять свой опыт, как профессиональному сообществу, так и широкой общественности.

Немаловажен при выборе формы проведения мастер-класса учет индивидуальных особенностей участника, чтобы наиболее полно раскрыть его умение «владеть

аудиторией», образно, наглядно и аргументировано представлять своё педагогическое мастерство. Не случайно в критерии оценки этого конкурсного задания включены такие показатели, как общая культура и умение взаимодействовать с аудиторией.

По содержанию мастер-класс демонстрирует, в широком смысле слова, авторство участников. Например, собственные образовательные программы, технологии, методики, или отдельные формы, методы, приемы – словом, педагогические «находки».

С учетом вышесказанного, при подготовке и проведении мастер-класса участникам следует помнить о таких важных составляющих, как:

речь (тон, сила, выразительность, дикция, техника речи) и параречевые средства (интонация, мимика, жест, пантомимика, в том числе осанка, умение стоять, сидеть, отсутствие скованности);

умение сосредоточиться на предмете разговора, владение мнемотехникой;

искусство общения и взаимодействия (умение приветствовать, обращаться к аудитории в целом и отдельным обучающимся, аргументировать свою точку зрения, вести диалог, дискуссию и т.п.);

педагогическая импровизация (умение работать по плану «в голове», управлять незапланированными ситуациями);

психологическая зоркость (умение видеть и учитывать индивидуальные особенности обучающихся, вычислять «гениев» и поддерживать «отстающих»);

чувство времени.

«Педагогическое мероприятие с детьми»

Данное конкурсное испытание – фрагмент профессионального опыта, наглядная демонстрация тех профессиональных компетенций, которые были представлены участником в творческой презентации. Мероприятие должно следовать правилу: разумное соотношение репродуктивного, поискового и творческого.

Регламент: до 27 минут (проведение мероприятия – до 20 минут; самоанализ и вопросы членов Жюри – до 7 минут).

Критерии оценивания:

методическая компетентность (соответствие формы, содержания, методов и приемов возрасту детей);

умение заинтересовать группу детей выбранным содержанием и видом деятельности;

умение организовать и удерживать интерес детей в течение организованной деятельности;

педагогическая мобильность (способность конструирования воспитательно-образовательного процесса в условиях конкретной образовательной ситуации и организации совместной деятельности с другими субъектами образовательного процесса (педагогами и воспитанниками);

организация взаимодействия/сотрудничества детей группы;

учет и поддержка активности и инициативности детей;

общая культура (культура общения);

соответствие открытого педагогического мероприятия и заявленного опыта работы;

глубина и точность анализа мероприятия и рефлексии своей деятельности.

При подготовке к этому конкурсному испытанию конкурсанту необходимо продумать, каким способом он сможет представить структурные компоненты мероприятия (общую педагогическую цель, дидактические задачи, содержание, методы и средства воспитания и обучения).

Для полного понимания структуры мероприятия необходимо также мысленно представить себе место проведения и весь ход его проведения. Немаловажное значение имеет здесь и внешний вид участника, умение чётко выражать свои мысли, владеть

голосом, следует также заранее определить наиболее выгодное место расположения по отношению к воспитанникам.

Некоторые требования к технике проведения мероприятия:

мероприятие должно быть релевантным теме творческой презентации;

мероприятие должно быть эмоциональным, вызывать интерес к познанию и воспитывать потребность в знаниях;

темп и ритм мероприятия должны быть оптимальными, действия педагога и детей завершенными;

необходим полный контакт во взаимодействии педагога и воспитанников на мероприятии, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;

доминировать должна атмосфера доброжелательности и активной творческой деятельности;

по возможности следует менять виды деятельности детей, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;

педагог должен обеспечить активное участие каждого ребенка в образовательной деятельности.

При подготовке мероприятия следует продумать:

соответствие содержания мероприятия требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;

какие средства обучения использовать;

подготовлены ли наглядные пособия, технические средства, раздаточный материал;

какими методами создать на мероприятии атмосферу заинтересованности;

в какой мере применяемые методы будут соответствовать задачам мероприятия;

какой характер познавательной деятельности они обеспечат;

какими методами активизировать деятельность детей.

Конечно, каждый участник самостоятельно определяет, как решить поставленные задачи и выбирает для себя наиболее приемлемые способы организации, методы, средства, которые соответствуют концептуальной основе его деятельности. Однако, есть некие общие требования к мероприятию, которые должны быть соблюдены:

использование новейших достижений науки и практики;

реализация в оптимальном соотношении всех дидактических принципов;

обеспечение условий предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности;

соблюдение санитарно-гигиенических норм к организации деятельности детей;

мотивация и активизация познавательной деятельности детей (методы и приемы);

логика построения мероприятия, единая линия содержания;

эмоциональный компонент мероприятия (начало и окончание мероприятия всегда проводятся на высоком эмоциональном подъеме);

связь с жизнью и личным опытом каждого ребенка;

развитие умений детей самостоятельно добывать знания и пополнять их объем.

«Публичная лекция»

Данное конкурсное испытание – публичное выступление на заданную тему. Темы выступлений, отражающие современные тенденции развития дошкольного образования, определяются Оргкомитетом Конкурса. Тема и очередность выступления участника определяются накануне конкурсных испытаний третьего тура жеребьёвкой.

Регламент: до 10 минут.

Критерии оценивания:

соответствие теме выступления;

отражение в выступлении социокультурной основы современного дошкольного образования и тенденций его развития;

убедительность (умение профессионально аргументировать и/или комментировать идеи, актуальность высказываемых идей и положений);

коммуникативная культура (контакт с залом, эмоциональность, артистизм).

Педагогу необходимо понимать, что публичная речь как особая форма речевой деятельности в условиях непосредственного общения произносится с целью информирования слушателей и оказания на них желаемого воздействия (убеждение, внушение, воодушевление, призыв к действию и т.д.). По своему характеру публичная лекция представляет собой монологическую речь, в которой присутствуют элементы «диалогизации», способствующие преодолению пассивности восприятия адресата, включению слушателя в активную мыслительную деятельность.

Публичная лекция характеризуется рядом особенностей, определяющих ее сущность.

1. Наличие «обратной связи» (реакция на слова выступающего).

В процессе выступления конкурсант имеет возможность наблюдать за поведением аудитории и по реакции на свои слова улавливать ее настроение, отношение к высказанному, по отдельным репликам и вопросам из зала определять, что на данный момент волнует слушателей, и в соответствии с этим корректировать свою речь. Именно «обратная связь» превращает монолог человека в диалог, является важным средством установления контакта со слушателями.

2. Устная форма общения.

Публичная лекция представляет собой живой непосредственный разговор со слушателями. В ней реализуется устная форма литературного языка. Устная речь обращена к присутствующему собеседнику и во многом зависит от того, кто и как ее слушает. Поэтому важно построить и организовать публичное выступление так, чтобы его содержание сразу понималось и легко усваивалось слушателями.

3. Сложная взаимосвязь между книжной речью и ее устным воплощением.

В процессе обдумывания, разработки и написания текста публичной лекции выступающий опирается на книжно-письменные источники (научная, научно-популярная, публицистическая, художественная литература, словари, справочники и др.), поэтому подготовленный текст – это, по сути, книжная речь. Выходя на трибуну, оратор должен не просто прочитать текст речи по рукописи, а произнести так, чтобы его поняли и приняли.

Выступающий начинает импровизировать с учетом реакции слушателей. В результате появляются элементы разговорной речи. Выступление становится спонтанной устной речью. Чем опытнее выступающий, тем лучше ему удается перейти от книжно-письменных форм к живой, непосредственной устной речи. Следовательно, письменный текст выступления должен готовиться с расчетом на его произнесение.

4. Использование различных средств общения.

Поскольку публичная лекция – это устная форма общения, в ней используются не только языковые средства. Важную роль в процессе выступления играют также паралингвистические, невербальные средства коммуникации (интонация, громкость голоса, тембр речи, ее темп, особенности произношения звуков; жесты, мимика, тип выбираемой позы и др.)

Ток-шоу « Профессиональный разговор»

Последнее конкурсное испытание – ток-шоу предполагает публичное обсуждение какого-либо вопроса, связанного с образованием. Формат испытания, как правило – дискуссия, то есть здесь при подготовке к испытанию необходимо следовать правилам ведения дискуссии.

Тема, которая предлагается к обсуждению, объявляется накануне проведения мероприятия.

Регламент (общая продолжительность обсуждения темы): 1час 30 минут. Единовременное выступление каждого участника в ходе обсуждения – 3 минуты.

Критерии оценивания:

наличие собственной позиции по теме;

содержательность и аргументированность каждого выступления в ходе обсуждения;

умение вести профессиональный диалог (удерживать тему, продолжать и развивать высказанную мысль, обосновать заявленную позицию дополнительными аргументами; корректно возражать другому участнику при несовпадении позиций);

убедительность и красочность речи.

Обсуждая спорную проблему, в которой каждая сторона, оппонируя мнению собеседника, аргументирует свою позицию.

Всегда помните о цели дискуссии – найти истину, решение, выход.

С уважением относитесь к мнению другого человека.

Любое высказываемое мнение должно быть аргументировано.

Уважайте мнение любого человека.

Придерживайтесь дружелюбного тона.

Не спорьте ради спора!

В дискуссии могут участвовать только те, кто открыт для другой точки зрения и терпим к иному мнению.

Следует отметить, что какова бы ни была тема ток-шоу – оценивается общая эрудиция конкурсанта, его знание современных образовательных тенденций, коммуникационная культура.

приложе

Состав оргкомитета муниципального этапа конкурса «Воспитатель года – 2018»:

1. Кисельникова Е.В.
2. Семенеко В.В.
3. Мишина Н.П.
4. Иришева А.Е.
5. Зайниева Е.С.
6. Черненко Н.А.

приложение 4

Жюри муниципального этапа конкурса «Воспитатель года –2018»:

1. Белоусова Н.В.- заместитель главы администрации по социальным вопросам, начальник УО
2. Ануфриева Е.П. – заместитель начальника УО
3. Кисельникова Е.В.- директор МУ ИМЦ
4. Семенеко В.В. – председатель районной организации профсоюза
5. Бакутова В.А.- руководитель МО заведующих МДОУ
6. Бахтеева З.Х.- руководитель МО воспитателей младших групп МДОУ
7. Деркачева Ю.В.-руководитель МО воспитателей старших групп МДОУ
8. Кобзева Н.Ю. - педагог –психолог МУ ДДТ
9. Щетинина Е.В.-руководитель МО учителей начальных классов